



Produktinfo:

Mit dem JBLed A7 Zoom präsentiert JB-lighting die nächste Generation im Bereich Moving-Head mit LED-Bestückung und den gelungenen Nachfolger des VaryLED 3*84.

Die Bestückung des JBLed A7 Zoom umfasst 108 Luxeon Hochleistungs-LEDs, die in außergewöhnlich engem Abstand zueinander platziert wurden und dadurch ein gleichmäßiges Farbmischverhalten ermöglichen.

Mit der Auswahl und Anzahl der eingesetzten LEDs wird die Darstellung des maximalen Farbraums ermöglicht. Der JBLed A7 Zoom profitiert dabei von neuen Herstellungstechniken bei blauen und grünen LEDs. Im Vergleich zum Vorgänger erhöhte sich die Lichtausbeute um 40% bei blau und um nahezu 100% bei grün. Durch diese Entwicklung ist der JBLed A7 Zoom nicht nur das hellste Gerät in seiner Klasse, die Lichtausbeute bei weiß (gemischt aus rot, grün und blau) hat sich sogar verdoppelt.

Einen großen Erfolg erzielte JB-lighting bei der Weiterentwicklung des optischen Systems. Da die derzeit auf dem Markt erhältlichen Optiken nicht zur Entwicklung eines Zoomsystems brauchbar sind, wurde ein neuartiges, hocheffizientes Linsensystem entwickelt. Die Abstrahlcharakteristik des Scheinwerfer zeigt einen klar definierten Lichtkegel, der mit einem konventionellen Washlight vergleichbar ist und nicht mehr den breiten diffusen Streulichttrand früherer Geräte zeigt.

Der Zoombereich des JBLed A7 Zoom umfasst bemerkenswerte 8°-28°!

Der JBLed A7 Zoom wird in vier unterschiedliche Ausführungen erhältlich sein.

Als Bühneneffektlicht gibt es den Scheinwerfer mit einer Standardbestückung von roten, grünen und blauen LEDs. Des Weiteren wird für Messe- und Frontlichtapplikation ein Gerät mit reinweißen LEDs in kaltweisser Farbtemperatur angeboten. Universell einsetzbar ist der JBLed A7 Zoom mit einer Bestückung aus zwei Drittel kaltweissen und einem Drittel amberfarbenen LEDs. Abgerundet wird das Lieferprogramm von einem JBLed A7 Zoom, der ausschließlich mit warmweißen LEDs bestückt ist und sich als Frontlicht für Bühnen und Theater eignet.

Neben den bekannten Vorteilen der LED, die sich alle im JBLed A7 Zoom wieder finden, wie geringe Stromaufnahme, geringes Gewicht und geringe Wärmeabgabe, wurde beim Konzept des Scheinwerfer darauf geachtet, dass er äußerst geräuscharm arbeitet. Dies prädestiniert ihn für Theater- und TV-Anwendungen.

Technische Daten:

Optik und Lichtquelle

- Zoomoptik 8°-28° Abstrahlwinkel, motorisch
- Hocheffizientes Linsensystem
- 108 Luxeon Hochleistungs-LEDs (Lebensdauer ca. 50.000 h Herstellerangabe)

Effekte

- Additive Farbmischung
- Optimiertes Farbmischverhalten durch extrem enge LED-Abstände
- Stufenloser elektronischer Dimmer 0-100%
- Farbtreue Dimmung
- Elektronisches Strobe mit Puls- und Zufallseffekten

Antrieb

- Hochauflösende 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und schnelle Bewegungen
- Flüsterleise, für geräuschsensitive Anwendungen geeignet

Ansteuerung

- DMX-512
- Für Funk-DMX vorbereitet
- Beleuchtetes Grafik-Display, elektronisch drehbar
- Stand-Alone Modus

Stromaufnahme

- Max. 300VA, 115V, 230V; 50-60 Hz

Aufbau

- Kompaktes Alugussgehäuse
- 3pol- und 5pol XLR Anschlüsse
- Extrem leise, temperaturgesteuerte Zusatzlüfter
- Camloc-Verbinder für schnelle und komfortable Montage in jeder Position
- Maße: 320 x 370 x 200mm
- Gewicht: 8kg